Аннотация к рабочей программе по предмету « **Технология**»

2 класс 2023-2024 учебный год

**Основа для составления программы:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (2021 г.).

2. Федеральная образовательная программа начального общего образования, (2022 г.).

3.Авторская программа по предмету «**Технология**» 2 класс Е.А. Лутцевой, (2021г.).

**Место учебного предмета в учебном плане ОУ:** в соответствии с учебным планом школына период курса технологии  отводится 34 часа (34  учебные недели) -1 час в неделю.

**Цель:** развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка),

**Задачи:** формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку.

**Основные разделы программы:**

* Художественная мастерская
* Чертёжная мастерская
* Конструкторская мастерская
* Рукодельная мастерская

**Основные образовательные технологии:** сотрудничества, дифференцированного обучения, здоровье-сберегающая, проектная.

**Требования к результатам освоения:**

**Предметные результаты:**

-понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

-выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

-распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность;

-симметрия, асимметрия, равновесие);наблюдать гармонию предметов и окружающей среды;

-называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

-выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей

предметно-творческой деятельности;

-самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

-анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту.

**Метапредметные результаты:**

**Личностные:**

-объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;

-уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

-понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

**Регулятивные:**

**-**принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

-понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

-организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

-выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Познавательные:**

-ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

-воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную,графическую);

-анализировать устройство простых изделий по образцу ,рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

-сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

**Коммуникативные:**

 -участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению

другого;

-строить несложные высказывания, сообщения в устной форме(по содержанию изученных тем).

**Форма контроля:** текущий, тематический, диагностический.

**УМК** «Школа России».

**Составители:** Сподарец О.Ю., Кузнецова Т.Н., Корогодова А.С., Шадрина Н.Ф., Коркина Т.Г., Беликова М.А., Аникеенко Т.Ф.