**Аннотация к рабочей программе по предмету**

**«Чтение. Работа с текстом» для 3 классов**

**на 2023-2024учебный год**

**Основа для составления программы:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт Начального Общего Образования (приказ Министерства просвещения РФ 2021г.);

2. Федеральной образовательной программы начального общего образования , 2022 г.

3. Примерная программа под редакцией, О.Н.Крылова, 2018 г.

**Место учебного предмета в учебном плане ОУ:** в соответствии с учебным планом школы на период работы с текстом  отводится 34 часа (34  учебные недели) -  1 час в неделю.

**Цель:** формирование первоначальных навыков работы с текстом, умения извлекать из текста требуемую информацию и обрабатывать её, развитие речевого внимания к языковой стороне текста, внимания к деталям.

**Задачи:**

• обучение лингвистическому, стилистическому, художественному анализу текста;

• развитие внимания к языковой стороне текста;

• обучение навыкам восстановления текста;

• закрепление основных знаний, умений, навыков по работе с текстом на новом материале;

• развитие познавательной активности и творческих способностей ребёнка.

.**Основные разделы программы:** текст и предложение, слово в языке и речи, повторение.

**Основные образовательные технологии:** сотрудничества, дифференцированного обучения, здоровье-сберегающая, проблемная.

**Требования к результатам освоения:**

***Предметные***

Предметные результаты обучающихся рассматриваются в соответствии с основными разделами Примерной программы по литературному чтению и Рабочей программы по русскому языку:

виды речевой и читательской деятельности (аудирование, чтение, слушание; работа с разными видами текстов, библиографическая культура, речевая культура); круг детского чтения; литературоведческая пропедевтика; творческая деятельность.

Результатом формирования предметных действий будут являться следующие умения:

- воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу;

- читать выразительно, орфоэпически правильно, с сохранением интонации конца предложения;

- самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

- вычерпывать фактуальную информацию текста (герои, поступки героев, события);

 - участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения;

- отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию;

- на основе опорных слов (словесная модель текста); - представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги);

- создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений;

- придумывать сказочные тексты по аналогии спрочитанными; создавать свои собственные творческие объекты: фотогазета, плакат и др.;

- иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение; разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию под руководством учителя.

***Метапредметные***

**Познавательные** – оценивают свои достижения, отвечают на вопросы, соотносят изученные понятия с примерами;

**Коммуникативные** – умеют слушать собеседника и вести диалог, вступают в речевое общение;

**Регулятивные** – организовывают своё рабочее место под руководством учителя, овладеют способностью понимать учебную задачу урока и стремятся её выполнять.

***Личностные***

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения;

- мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;

- эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев; -

- эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки;

- первоначальные представления о нравственных понятиях (ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом), отражённых в литературных произведениях.

**Форма контроля:** итоговая контрольная работа.

**УМК** «Школа России».

**Составители:** Смирнова М. А., Смирнова С. А., Короткова Н. С., Макарова З. Д., Жаровских Т. И., Мерзлякова Е. С.