Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»

**для 4 классов**

на 2023-2024 учебный год

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 4 класса разработана на основе:

 1. Федерального государственного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО) Приказ Минпросвещения России от **31.05.2021** N 286.

 2.Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее - ФОП НОО) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным **приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г**.

 3.Авторской программы Л. А. Неменской, «Изобразительное искусство» - «Каждый народ – художник». 4 класс», 2022 г.

 **Место предмета в учебном плане** образовательного учреждения: в 4 классе отводится 34 часа в год, (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

**Цель:** развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

**Задачи:**

* Освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне.
* Овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности.
* Воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений искусства.

**Разделы** программы: рисование с натуры, рисование на темы, декоративная работа, лепка, аппликация, беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.

**Используемые технологии:** критического мышления, здоровьесберегающие технологии, технологии дистанционного образования, развивающие технологии, технологии обучения в сотрудничестве.

**Личностными** результатами изучения изобразительного искусства являются: оценивание жизненных ситуаций с точки зрения общепринятых норм, описывание своих чувств и ощущений от произведений искусства, принятие другого мнения и высказывание, уважительное отношение к ним.

**Метапредметными** результатами изучения изобразительного искусства являются: самостоятельное формулирование цели урока, умение анализировать предложенное задание, умение формулировать учебную проблему, выполнение пробных поисковых действий, заданий по плану, умение вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы.

 **Предметными** результатами изучения изобразительного искусства являются: усвоение сведений о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка, усвоение терминов «Эмблема», «Символ», «Декоративный силуэт», сведений о народной художественной резьбе, о видах декоративно-прикладного искусства, о наглядной перспективе, о светотени, умение анализировать изображаемые предметы, умение использовать закономерности линейной и воздушной перспективы.

**Формы контроля:** рисунок, чертежи, коллаж, аппликация, проект.

**Составители**: Аникеенко Т.Ф., Кисурина Л.В., Макшакова Т.Г., Смирнова М.А., Секлецова С.В., Тюкалова В.В.