ПРИКАЗ
УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЧАЙКОВСОКГО

г

05.04.2019 07-01-05-321

О проведении муниципального конкурса «Школьный музей: новые возможности»

В соответствии с Протоколом РМО руководителей музеев образовательных организаций Чайковского городского округа №3 от 06.02.2019,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать проведение муниципального конкурса «Школьный музей:
   новые возможности» (далее – Конкурса) с 15 апреля по 20 мая 2019 года.
2. Утвердить положение о проведении Конкурса согласно приложению.
3. Возложить ответственность за организацию и проведение Конкурса на Третьякову О.А., директора МАУ ДО «Станция детского, юношеского туризма и экологии» г. Чайковского.
4. Рекомендовать руководителям образовательных организаций направить учащихся и педагогов для участия в мероприятии.
5. Контроль за исполнением приказа возложить на главного специалиста по дополнительному образованию отдела О и ДО Управления образования г. Чайковского Святковскую Л.Г.

Начальник Управления О Е.М. Остренко

Приложение

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном конкурсе «Школьный музей: новые возможности»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального конкурса «Школьный музей: новые возможности» (далее – Конкурс).
1.2. Организатором Конкурса является Управление образования администрации г. Чайковского, непосредственное проведение возлагается на МАУ ДО «Станция детского, юношеского туризма и экологии» г. Чайковского.
1.3.
1.4. Мероприятия Конкурса направлены на реализацию задач развития системы образования, сформулированных в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель**:** поиск новых подходов к социализации и процессу формирования российской идентичности подрастающего поколения средствами музейной педагогики с использованием социокультурных ресурсов музеев образовательных организаций Чайковского городского округа.

2.2. Задачи:
- использовать музейно-образовательную среду как ресурс культурного и творческого развития обучающихся, патриотического воспитания подрастающего поколения;
- выявлять инновационные методики руководителей школьных музеев и распространять опыт их работы;
- поддерживать педагогические инициативы по повышению музейной культуры путём стимулирования участия обучающихся в просветительской и общекультурной деятельности;
- популяризировать деятельность музеев образовательных организаций как пространство образования и воспитания;
- способствовать созданию мультимедийных проектов для музейной образовательной среды.

3. Участники Конкурса

К участию в конкурсе приглашаются активы музеев образовательных организаций Чайковского городского округа (*направления 1-3*), руководители школьных музеев (*направление 4*). В Конкурсе могут принять участие авторы

индивидуальных и коллективных работ (количество авторов 1 работы не более 3).

4. Тематические направления Конкурса, условия участия

Направление 1. «Музейная открытка»: открытка в формате JPEG, посвящённая музею образовательной организации, его истории, музейной экспозиции, музейному экспонату, музейным мероприятиям и акциям (форма участия – дистанционная).

Условия участия: участники размещают на сайте образовательной организации в разделе «Школьный музей» открытки, *выполненные в любой технике (фото, рисунок, коллаж и т. п.), с краткой аннотацией (количество открыток от образовательной организации – не более 3 шт.).*

Ссылки на конкурсные материалы с указанием тематического направления и авторов работ указываются в заявке и отправляются на электронную почту организаторам Конкурса. Работы, поданные по направлению «Музейная открытка», проходят заочную экспертизу с выставлением баллов в соответствии с критериями, по результатам которой определяются победители и призёры Конкурса.

Направление 2. «Музейная азбука»: правила посещения, поведения и организации деятельности обучающихся в школьном музее (форма участия – дистанционная).

Условия участия: участники разрабатывают и размещают на сайте образовательной организации в разделе «Школьный музей» конкурсные материалы, выполненные в любом из предложенных форматов: *инструкции, комиксы, фотоальбомы, презентации, видеофильмы, мультфильмы с указанием тематического направления Конкурса и авторов работ (количество материалов от образовательной организации – не более 2 шт.).*

Ссылки на конкурсные материалы с указанием тематического направления и авторов работ указываются в заявке и отправляются на электронную почту организаторам Конкурса. Работы, поданные по направлению «Музейная азбука», проходят заочную экспертизу с выставлением баллов в соответствии с критериями, по результатам которой определяются победители и призёры Конкурса.

Направление 3. «Музейные находки»: создание и презентация экспоната, который ассоциируются с «малой родиной» обучающихся, или экспоната с «личной историей» и т. п. (форма участия – дистанционная).

Условия участия: участники разрабатывают и размещают на сайте образовательной организации в разделе «Школьный музей» конкурсные материалы, выполненные в любом из предложенных форматов: *текстовый материал, фотоальбомы, презентации с указанием тематического направления Конкурса и авторов работ (количество экспонатов от образовательной организации – не более 2 шт.).*

Ссылки на конкурсные материалы с указанием тематического направления и авторов работ указываются в заявке и отправляются на электронную почту организаторам Конкурса. Работы, поданные по направлению «Музейные находки», проходят заочную экспертизу с выставлением баллов в соответствии с критериями, по результатам которой определяются победители и призёры Конкурса.

Направление 4. «Музейная мозаика»: *нетрадиционные формы работы в музее: театральные постановки, мастер-классы, выставки-ярмарки, досуговые мероприятия, виртуальная экскурсия по образовательной организации и ее музею; экскурсия-реконструкция, авторская экскурсия с элементами персональных историй, творческие наглядные проекты (лэпбуки) с использованием экспонатов музея образовательной организации и т. п.* (форма участия – дистанционная).

Условия участия: участники размещают на сайте образовательной организации в разделе «Школьный музей» конкурсные материалы, выполненные в любом из предложенных форматов: *текстовый материал, фотоальбомы, презентации с указанием тематического направления Конкурса и авторов работ.*

Ссылки на конкурсные материалы с указанием тематического направления и авторов работ указываются в заявке и отправляются на электронную почту организаторам Конкурса. Работы, поданные по направлению «Музейная мозаика», проходят заочную экспертизу с выставлением баллов в соответствии с критериями, по результатам которой определяются победители и призёры Конкурса.

5. Сроки, порядок и организация проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится **с 15 апреля по 20 мая 2019 года**:

5.2. Сроки проведения конкурсных мероприятий:
15 апреля – 12 мая: выполнение заданий, размещение на сайте образовательных организаций, подача заявок;
13 – 19 мая: экспертиза материалов, определение победителей и призёров;
20 мая: рассылка наградных документов.
5.3. Заявки на участие (*Приложение 1*) направляются в срок **не позднее 12 мая** на электронную почту: *oa.mikheeva.sdute@yandex.ru*.
Подать предварительную заявку или уточнить информацию по конкурсу можно по телефону: ***3-22-53, 8-922-351-09-14***

6. Критерии оценки работ

Максимальная оценка по каждому критерию – 5 баллов, итоговая оценка не может превышать 15 баллов.

6.1. Критерии оценки работ по направлению 1 «Музейная открытка»:

- соответствие теме Конкурса: открытка(и) должна(ы) быть о музее образовательной организации, о его экспонатах, экспозициях, о людях, создающих музей, о посетителях, о музейной деятельности и т.п.;
- художественность и оригинальность: открытка должна привлекать внимание особенностью художественного решения (композиция, цвет и др.) и оригинальностью;
- информативность;
  качество изображения;
  доступность восприятия художественного замысла автора.

6.2. Критерии оценки работ по направлению 2 «Музейная азбука»:

– авторский подход;
– оригинальность;
– эстетичность оформления;
– технологичность (возможность тиражирования);
– разнообразие форм организации деятельности обучающихся.

6.3. Критерии оценки работ по направлению 3 «Музейные находки»:

– содержание презентации экспоната (подбор материала, расстановка акцентов, соотношение визуальной и текстовой составляющих);
– логичность изложения, грамотность;
– активное использование музейных приёмов, задействованных в описании экспоната;
– значимость выбранного экспоната;
– соответствие представляемого экспоната профилю музея образовательной организации.

6.4. Критерии оценки работ по направлению 4 «Музейная мозаика»:

– целесообразность выбора форм музейной деятельности;
– учёт возрастных особенностей аудитории;
– качество представленного материала, дизайн;
– оригинальность;
– авторский подход.

7. Организационный комитет Конкурса

7.1. Для организации и проведения Конкурса создается Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

7.2. Оргкомитет Конкурса состоит из специалистов Управления образования администрации г. Чайковского, МАУ ДО СДЮТЭ и выполняет следующие функции:
– формирует состав экспертов и организует их работу;
– осуществляет подготовку, проведение и общее руководство Конкурсом;
– определяет систему поощрения и награждения участников.

7.3. Оргкомитет конкурса формирует состав экспертной комиссии из представителей Чайковского историко-художественного музея, Чайковского совета ветеранов, специалистов Управления образования администрации г. Чайковского. Экспертная комиссия осуществляет оценку конкурсных материалов в соответствии с критериями.

Приложение

Заявка

на участие в муниципальном конкурсе
«Школьный музей: новые возможности»

Музей ОО_____

ФИО участника	**Направление конкурса**	**Название конкурсного материала**	**Ссылка на конкурсный материал**

ФИО руководителя музея _____

Дата